武漢日報

社址：恩施　電報掛號：八五七七號（本報一日一大張零售國幣四角）

中華郵政登記認為第一類新聞紙 二〇二號 中央宣傳部登記證 民國二十八年十月十日創刊　發行人 宋漱石

本埠	外埠	長期	廣告
每月十元零售每份三角	每月十九元八角半年五十元	另議	每字每日四角

中國農民銀行儲蓄部發行禮券通告

本行為便利社會人士饋贈並提倡儲蓄起見，特發行紅素禮券兩種，面額分為二十元、五十元、一百元三類，並另有不定額券，可以自由選定，均備有紅素封套。上項禮券隨時可向各地本行兌取現款，倘願將其轉存本行普通儲蓄存款，一律加給利息一厘，藉示優待，此啟。

湖北省政府財政廳公告

財五特施字第零一二六九號　中華民國三十一年九月　日

（一）查本廳奉令舉行本省二十六年建設公債第十次還本抽籤，業於九月十五日在城內恩施縣參議會照案辦理，並經各法定機關代表蒞場監視，分別驗明，當眾宣布，中籤號碼如下「16　28　52　94」（二）凡持有上項公債票其票面號碼末尾二字與上列號碼相同者，即為此次中籤票。其應還本金，照章自本年九月一日起由恩施中央銀行開始以國幣分付，三年為限，期滿不再償付，持兌本次中籤票，應繳附帶息票自第十一期起至二十四期止。（三）除函請施中央銀行查照辦理外，合亟公告持票人一體週知。

廳長趙志垚

財政部湖北緝私處通告

案奉財政部緝私署本年八月二十八日渝緝人字第四八五號訓令節開：「一各省緝私分處暨緝私辦事處奉部令改組為各省緝私處，著定自八月一日起改照改組，仰即知照」等因，本處理已遵令改組，除將原有辦事處名義撤銷並分別呈報及令外，特此通告。

處長劉培初　副處長朱著愚

松蘭齋
中秋月餅
◀價目表▶

廣式

品名	每盒
豆沙	十六元
五仁	十六元
白果	十六元
棗泥	二十元
甜肉	二十元
鹹肉	二十元
金腿	二十四元
蓮蓉	二十四元
蛋黃	二十四元
豆蓉	十六元

蘇式

品名	每盒（甲）	每盒（乙）
豆沙	十六元	
五仁	十六元	
冰糖	二十元	十六元
棗泥	二十元	十六元
椒鹽	二十元	十六元
冬菜	二十元	十六元
蓮蓉	二十四元	二十元
火腿	二十四元	二十元

（精裝紙盒送禮最宜）

地址：中正街十七號

孫恆盛齋
精製中秋月餅

粵式：金腿　鹹肉　白菓　豆沙　蓮蓉　瓜肉　桂花　蛋黃　棗泥　甜肉　栗蓉　五仁

蘇式：火腿　五仁　洗沙　冰糖　椒鹽　金鈎　棗泥　冬菜

地址：南正街四十二號（民事法院隔壁）

【囍】曹子林　湯淑貞　結婚啟事

我倆承張子卿陶文華兩先生之介紹，已於國歷九月二十一日在恩施南門外鄉民享合堂舉行結婚典禮。抗建期間，一切從簡，特此敬告諸親友。

徵求「心防」劇本

茲擬以重金徵購夏衍編之「心防」劇本數冊，如願割愛者，請於三日內來南正街武漢日報辦事處接洽。

恩施青年服務社警告前服務員何濟民

希見報三日內返社將經手結欠國幣三百四十元〇一角之手續了清，否則呈報將以侵佔公款名義依法究辦，此啟。

總幹事唐克燾

國營中茶公司恩施門市部廣告

茶可清心明目，有益衛生。本公司精製各種紅綠名茶，品質優異，價格低廉，居家旅行，四時咸宜，購贈親友，誠屬上品。

地址：北正街十九號

新湖北書店總店
—近由渝桂湘各地運到大批新書文具—

書名	價目
流血紀念章	十元八角
三民主義千字課	二元
普通新尺牘	十元八角
天方夜譚	十五元
良友畫報	十五元
夫與妻（劇本）	七元二角
逃[illegible]	十二元
魯迅先生二三事	七元二角
文藝（季月刊）	六角
總裁[illegible]黨員守則	九元
太平洋戰略概論	十四元四角
海行雜記	二十元七角
社會教育概論	二元
張煥詳[illegible]	九元
罪人	十元八角
不列顛之戰（畫刊）	四元
青年音樂	三元
黃昏（詩集）	
建國運動	
中共抗戰內幕	五元四角
巧力克（小說）	九元九角
游技基本訓練	三元
從政實錄	十元
新生的[illegible]跳動	五元六角
抗戰軍人（月刊）	三元六角
文史雜誌	四元七角五分
時論月刊	三元

另有兒童圖書多種不及備載

敬請外埠讀者注意

本店自成立以來，向為外埠讀者所稱許，此次本店由渝桂湘等地運到新書二百餘種，文具百餘種，價格極廉，左右兩列價目，均為恩施本埠售價，外埠讀者每購書一冊，務多郵費二元，以便名退少補，又本店此次運到青年修養書多種，讀者需購可寄款由本店代配發外埠，此啟。

文具之部

品名	價目
大號抄本	五十元
二號抄本	三十元
大號軟抄本	四十二元
紀念冊	十二元
世界大掛圖	四十元
中華民國大掛圖	四十元
八百壯士（歌譜）	十元
世界新地圖	十元
歐洲各國詳圖	十元
中學音樂教材	七元
歐洲各國詳圖	十元
亞新中國全圖	二十四元
雅士日記	十元
手形票夾	三元
鋼筆桿	十二元
銀水油	十二元
打印水	六元
足球	一百八十元
籃球	二百元
打氣筒	六十元
排球	一百八十元

本版雜誌

新湖北季刊二卷二期
—國家總動員專號—

分四角六元二費郵連埠外，冊一巨裝精

應用書籍

勵志哲學二元　抗戰十二模範五作文　幼學故事二元二角　白話尺牘六元　普通新尺牘十元八角　標點分類八元　青年修養五元四角　全總覽中〇元　試題會考四角　全國初中總覽一元八角　試題會考八元　九十五元　以上均五角　另加外埠郵費

新書預告　記散流奔

一散文集　一宜[illegible]著

這是作者二十八年冬天在湖南中央日報發表的二十篇散文，內容包括退出南京戰場後經過江蘇、河南、湖北、湖南各地的旅行雜記，關於抗戰初期之各地動態，及作者所經各地的風俗人情、名勝古蹟以及地方行政設施等均有詳明記述，全書一厚冊，現由本店出版正付印中。

總店地址：恩施北正街　電報掛號一六四八

新湖北文化委員會平劇團第四次公演

（二十二日節目）

黃犬救主

全體團員公演

地址：沙井巷青年劇場

老河口蔡永豐商棧

（開設秋樹坎）

房間寬敞，設備齊全；空氣清新，交通便利；招待週到，價格低廉；倘蒙惠顧，無任歡迎。

遺失聲明

本人遺失鄂省幹訓團教務處第四四號符號一枚，除呈請補發外，特此聲明作廢。尹業斌啓

離婚啟事

茲因我倆意見不合，難以偕老，特商得雙方同意脫離夫妻關係，自即日起男婚女嫁，各不相涉，特此聲明。

姚士茂　董聯芳啟

湖北省平價物品供應處茶葉門市部廣告

本部已於八月一日正式營業，各種紅綠茶葉品質優良，價格特低，敬請諸君惠顧，無任歡迎。

恩施南正街四十七號民事法院隔壁

武漢國醫蕭連城

時間：門診 上午七時至十二時；出診 下午二時至七時

診所：中正街八十七號　縣西街東門面

（病家注意）

恩施青年服務社

服務項目：一、宿舍部　二、浴塘部

（以協助人為快樂）

地址：北門外二十七號

聲明作廢

本隊駐附屬招股所因案撤職，所佩第一六七號符號一枚，遺失故未收回，除呈報外，特此聲明作廢。

兵站手車二中隊長王煥義啟

遺失聲明

本人遺失中央軍校特訓班第二期第一四三八號證書一紙，除呈請上峯補發外，特此登報聲明作廢。

王子民啟

遺失聲明

本人遺失隸字陽文牙章一顆，特此聲明作廢。

曾祥俊啟

馬島英軍繼續推進
撤哈姆巴伐港業已佔領
新幾內亞倭軍遭遇頓挫
所羅門戰事達決定階段

【中央社維亞哥蘇勒士二十一日路透電】英軍已佔領馬達加斯加島東北部之撤哈姆巴伐港。

【中央社倫敦二十一日路透電】據該方面稱，馬島英軍，繼續向前推進，維琪法軍，已將布爾卡維爾地方通至安塔那利佛之鐵路橋樑炸毀，法軍極少抵抗。

【中央社路易港二十一日路透電】據安塔那利佛廣播，英軍距馬島首府，僅三十七英里，英軍現自馬仍加出動者爲主力，其自大島達成出動者亦逐漸進展，距首府九十英里。

【中央社西南太平洋聯軍總部二十一日路透電】本日麥克阿瑟總部公報稱，科科達方面盟機轟炸敵方之補給線，并以小艇及機槍掃射，敵有供應庫一所被毀，□區方面盟方轟炸機出擊海岸各目標，碼頭區域，中彈起火，布納方面之供應設備，亦遭盟機轟炸，并以機槍掃射，當即起火。

【中央社華盛頓二十一日路透電】最近新幾內亞方面日軍前進之停頓，乃由於盟國飛機襲擊其給養線之結果，盟機顯已完全控制新幾內亞之天空，日機根本不能擁戰，盟機轟擊其後方，諸使從日方運輸給養接濟其歐文史丹萊嶺山道中之先鋒部隊，大爲困難，美國小飛式戰鬥機，曾參加科科達方面之大轟擊，敵方橋樑及給養當被所毀炸。

【中央社華盛頓二十一日合衆電】所羅門之戰，已達決定階段，增援後之美軍，現正陣等待日本強大力量之來攻，一週前據美聯行報導中之日軍隊已準備再圖一逞，美陸軍航空部隊逐日轟炸西北群各島之日軍基地，日方有積極進攻徵兆，美國亦準備應付云。

美空軍功勳卓著
七八兩月計襲敵二十三次
倭機及軍事設備損失至重

【中央社重慶二十一日電】據美新聞處訊：史迪威司令部：美駐華空軍，於七八兩月內，共曾襲中國淪陷區越南及緬甸境內之日軍設備與日軍陣地二十三次，日機在空戰中被擊落者二十八架，或已被擊落者八架，在機場上被毀者至少二十架，美機損失五架，飛機員一人獲救，美空軍出動時，俱有中國空軍地上人員與軍官之協助，轟炸機與戰鬥機人員，俱係美國軍人員，曾經派飛行人員，除一小部爲中國空軍中解散後之美志願隊人員外，亦係美空軍人員，被炸目標，計有敵機場，倉庫，碼頭設備，鐵路交通，航輪，敵軍司令部，與敵軍人員，美機并曾擁護中國地上部隊作戰，七月份內，計出動轟炸十次，敵方高射砲火，雖一□烈，有時雖遭敵機截擊，但美機與空軍人員俱無損失，是月曾轟炸漢口與廣州各九架，八月份內，美機將其作戰區域，擴及越南緬甸，并繼續空襲中國淪陷區，是月共出動十次，其中最成功者，爲八月五日襲海防之一次，八月三日，美機再襲臨川，次日襲漢口附近，結果圍攻機場，敵機被毀，數被美機擊落兩架，被炸射砲陣地一架，七八兩日，美機轟炸廣州天河機場，被毀者亦有十架，第一次襲緬甸日軍陣地，係八月二十六日，是日臘戍被炸，二十九日又被炸，三十日密支那之日機場軍營與鐵路上物資俱被炸，目標區內，起火數處。

募款援華

英鋼琴名手舉行演奏會
聽衆多爲節目精采　我顧大使等均出席

【中央社倫敦二十日專電】英國鋼琴名手海斯友夫人，本日下午在皇家阿爾伯特大廳演奏，由布爾特爵士指揮之英國廣播公司交響樂隊伴奏，聽衆約三千人，座無隙地，此次演奏之節目中，有爲此次演奏特色之中國歌曲，管弦樂演奏，以及英國國歌等節目，中有半數經英國廣播公司轉播國內，大廳內之布置，飾有各國國旗，我顧大使夫婦均在其中，參與者有蘇聯，美，中，荷蘭，挪威，波蘭，比利時，巴西，希臘，捷克，瑞典，瑞士等同盟國中立國外交人員，聽衆中有名人大臣多人，如克利浦斯夫婦，勞工大臣貝文夫婦，中國駐英大使顧維鈞，財部次長夫婦，大使館參事陳維城夫婦，中國宣傳處葉公超，蘇聯大使邁斯基夫婦，中國協會主席尼布爾斯夫婦，克利浦斯夫人并發表致詞稱，吾人對鋼琴名手海斯夫人之藝術特出爵士，以及英人布爾特爵士，以及英

中樞紀念週
總裁講視察西北感想
對各項進步備致稱許

【中央社重慶二十一日電】中樞於二十一日晨，在國民政府禮堂，舉行擴大紀念週，林主席領導行禮如儀後，由總裁講述視察西北之感想，對於最近數年來西北政治經濟文化社會各方面進步之迅速，備致稱許，尤以甘寧青綏各省政府對於政治基本工作，均能依照中央法令，切實推行，如調查戶口，健全保甲，清丈土地，造林築路，均卓著成績，引爲欣慰，并勉勵黨政軍各界同人一致認識我國家基礎之廣大深厚與本，自立自強之旨，奮發努力以赴抗建國之全功，講述歷一小時餘始畢。

胡適　準備返國履新

【中央社重慶二十一日電】據美新聞處訊：華盛頓二十日電：新近退職之中國駐美大使胡適博士，十九日離華府赴紐約，準備返國，就任新職，胡氏將於紐約由醫生作健康檢查，以決定是否適宜乘機作高空之飛行。

阿根廷　歡迎巴西
參加反軸心戰爭

【中央社重慶廿一日電】據美新聞處訊，紐約二十日電，據布宜諾斯艾利斯訊：十九日阿根廷人民三萬人，於阿京開大會歡迎巴西參加反軸心之戰爭，阿根廷外長及其他五人，均宣稱：願與巴西禍福與共，所有阿根廷較重要之政黨及人民團體，亦一致表示擁護。

川田賦征實　如期開征

【中央社成都二十一日電】川本年度田賦征實，各縣已如期開征，蒲縣，峨□，南溪，瀘縣，富順，廣安，儀隴，蓬溪，梓潼等地，均有電報省府，以普遍情形觀察，一般民衆，均認爲今年征實與購糧各種辦法，實較去年大有進步，故人民擁護征實政策，踴躍輸將之熱忱，并不亞於去年，在省政當局，以明有規定，早已頒訂，救災問題，亦已解決，目前正在如何督促進行，省府業發主席，現中央指派大員出巡，負責督導，出巡路線，已劃分五路，本月底前，即由省出發。

倭陣亡少將　加藤建夫　今在東京安葬

【中央社重慶廿一日電】東京廣播，本年五月二十二日在緬甸戰線陣亡之倭軍少將加藤建夫，定二十二日在東京舉行葬儀。

英海軍力復增
過去兩年損失獲得補充
增長程度出乎一般意料

【中央社倫敦二十日路透電】海相亞歷山大今在數處演說稱，皇家海軍過去二十個月中，所損失之戰鬥艦航空母艦與巡洋艦，均已獲得補充，吾人曾損失數目可觀之驅逐艦，但今已獲更多之補充，海軍力量正在增長，其增長程度遠超一般所認爲可能者，亞氏又對呼籲要求立即開闢第二戰場者稱，此事應由當局予以決定云。

工業考察團　昨由渝出發

【中央社重慶廿一日電】西北工業考察團二十一日晨由渝出發，中央社記者張家彥隨團採訪，據團長林繼庸云，此行目的，在考察工業實況，以便擬具計劃，從事開發，此行與地方當局商洽後，當即籌辦各種工業。

我國國家總動員法與法律的本位（續完）
·趙鸞春·

第三　無過失損害賠償的確立

近世科學發達，鐵路輪車，工廠林立等，均爲重大的大規模經濟企業，工人如發生不幸事件時，企業主雖然沒有過失，也要對工人負損害賠償責任，此點在前面曾經提過，所以是因爲機械工人的工作，多含危險性，其遭受損害時，如不予以賠償或救濟，就沒有人肯担任這種工作，勢必強迫人民去做，也是沒有工作效率的，所以必須實行無過失損害賠償的制度，國家總動員法第二十八條規定「本法實施後，政府對於人民因國家總動員所受之損害，得予以相當之賠償或救濟，並得設立賠償委員會」。本來國家總動員，是非常時期國家重要之一，政府主持此偉大的措施，縱無過失可言，人民因動員而受損害，政府負損害賠償救濟的責任，這是無過失損害賠償的確立，茲舉例說明如下：國家總動員法第二十五條規定「本法實施後，政府於必要時，得對國家總動員物資之生產販賣，或從事國家總動員業務者，命其擬訂關於本業內之總動員計劃，並舉行必要之演習」及第二十六條規定「本法實施後，政府於必要時，得對從事國家總動員物資之生產……或修理者，命其舉行必要之試驗……」在這演習與試驗工作時，如演習人員或試驗人，受危險和損害時，政府原無任何過失，但依法予以相當賠償和救濟，如此，方能使工作者樂於應命，才能發揮其工作的功用，於此可見無過失損害賠償了。

除上述之外，國家總動員法第十二條規定「本法實施後，政府於必要時，得對機關團體公司行號之員工及私人雇用工役之數額，加以限制」，及第十五條規定「本法實施後，政府於必要時，得對耕地之分配，耕作力之支配，及地主與佃農之關係，加以釐定，並限期墾殖荒地」。這是個人的土地使用的限制，也足以表現法律的社會本位色彩。總此以觀，國家總動員法的精神是十分合於法律的社會本位，所以我們可以說國家總動員法之法律的本位，就是社會本位了。

國家總動員法既要保障國家社會的福利，我們就當一致的擁護他，我們不應當因私人的利益或某些團體的利益而阻礙它的推行和實施，在這民族存亡之秋，我們要以犧牲小我爲大我的精神，來發揮總動員法的效力，使全國的人力物力和財力，結成一個堅強的動力，打擊敵人，爭取最後的勝利。

英印僵局將打開
孟加拉省總理及英印協會
擬與各政黨領袖洽商辦法

【中央社加爾各答二十一日路透電】孟加拉省總理，定十月初在新德里與各政黨領袖商討打破目前之僵局。

【中央社加爾各答二十一日路透電】英印協會，今在此間開會時，通過決議，建議召集全印所有認爲一般所承認之政黨，舉行會議，以覓取解決目前政治上僵局之途徑，該案由孟加拉省財政部長勞頓提出，彼并表示爲印度與同盟國之利益計，凡暴行足妨礙印度國防者，必須制止，同時採取和協政策，并輔以防止與懲罰手段，俾使現在進行戰事至爲需要之親善，并至信之容納，亦有助於目前僵持狀態中，并應以憲法上之諒解，將政權轉移於印人之手，亦不可狀態之結束。

不堪回首　廣州成死城
·東江·

等，所以有許多一變而爲沒事做，有許多就遷移去較遠的地方耕種，在這種情況之下，廣州的糧食供給斷絕了，加上敵軍南進的影響，安（南）來米不能運粵，由今年四月起，廣州的米價十萬萬分漲，一般貧苦大衆找不到飯吃，只得挺而走險，以前二個月的搶風很勁，不過這是散漫的個人的行動，現在卻是有組織的集體的行動了，常見四五十人成羣結隊，光天化日下的行人及小販，比較偏僻的店舖已被光顧不少，最初僞保安警察，還捉拿過幾個，現在則視若無睹了。

搶不到東西吃的餓死者，每天總有兩三百名以上，說也奇怪，有許多貧苦之輩，就以屍骸來糊口，據說，這屍骸，竟被寫上「搵」的方法，或原屍骸擡入一間房舖的門口，把技巧，他們一聲不響，把屍放棄，就在屍旁守住，等待店舖開門，老闆一看見屍，就給錢叫他們搶走去，他們從這一間店門，這樣去放到那一間店門，也可以得到飯吃了，因此每天當晨光尚未降臨之類，使有許多人在街上……

一、方便醫院

因爲醫院的藥品，已被敵人佔用完了，主持者被迫轉移了，院址交給僞府，……

二、以屍糊口

「餓死一個人能夠……」

三、軍票與糧食

目前十元國幣折合軍票一元，這是敵人新法令，市民對於軍票皆不信任，但在敵僞的高壓之下，粗糙的米，每斤非軍票十八元不行，猪肉每斤非十六元不行，如果遇著戒嚴時期，魚肉每斤只值國幣二元，因此市民天天都希望戒嚴，有人說過敵軍北犯，搶掠了大批糧食，是運去廣州救濟饑民，其實這全是夢想。

四、楊梅及其他

由廣州淪陷來的路線，多是取道××，不近道路，因爲敵封鎖線時，周非有心不可，因爲雖然在邊界的敵軍，不論看見身上有戒指手鐲，或恐水筆汗衫，一概都要強搶去，恐你不要求也不堪，據說先生記者稱，黎洞鄉地帶有搶掠，公然在青天白日之下，向難民勒索巨款，關於這點，記者希望當局能從速注意。

傷兵報國情殷
王長喜宣傳徵募獻款頗鉅
慰勞總會特頒給紀念章

【中央社重慶廿一日電】軍政部榮譽軍人王長喜，九一八事變，即投入二十九軍，參加喜峯口河北滄州諸戰役，傷口迄未痊愈，雖經各地醫院治療，但目不能視，兩腿不能行，然彼之愛國不落人後，自思殺敵未減，同胞仍在水深火熱之中，乃即獻身後方，作宣傳徵募工作，年來在湖南衡陽湘桂各省，經勸令各界捐款慰勞傷將士，及響應衡陽劇六萬元，均在衡陽成立榮譽軍人子弟學校一所，最近在宜山舉行平劇義演，公演之外，實得國幣二千二百十四元，業已匯交中國銀行以慰勞將士之用，該會以王長喜忠義可嘉，殊堪嘉獎，特頒給乙等忠勇獎章一枚，以示激勵。

社論
浙贛戰局再檢討

此次浙贛戰役，是近三年來敵人比較大的一個攻勢，自五月間敵軍發動攻勢以來，迄今已四個多月，東起富山諸暨，西達貴溪臨川，整個浙贛鐵路線，差不多受其蹂躪，聲勢赫赫，不能說其淺也不鉅。然而到了七月初，敵人的進攻轉於鈍勢，使佔的土地逐漸被我軍收復；七月九日我軍首次克南城崇仁棠樹鎮，十四日續克三江口，十六日克金谿，十八日克橫峰弋陽，十九日克建德，建立此次戰役的初步勝利。八月中旬以後，敵軍的慘敗，更呈現急流「湧退」的奇觀，我軍於八月十九日克貴溪上饒溫州，二十日克廣豐，二十一日克鷹潭玉山，二十二日克餘江，二十三日克臨川江山常山，二十八日克衢州，我軍勝利之局，至此殆已決定。

九月初間，我軍在浙贛線兩路進展極速，浙境前鋒已擊龍游蘭溪，乘勝南擣金華，贛境克復蓮塘，距南昌僅二十餘里，浙南麗水松陽相繼收復後，武義永康之敵乃早不支。根據連日戰報，前鋒我軍則仍保持主動地位，戰果尚有擴大可能，戰役雖未結束，而大勢所趨，於我必更有利，當可斷言。戰局如此急轉，敵人這樣把已得的土地，接連放棄，我們認爲除了我統帥部決策的正確，和前方將士作戰的英勇之外，下述意見，當亦係主要的原因。

我們如果爲敵人籌劃國策，在當前的國際形勢，他的路線不外四條：一是西進攻中國，二是北推攻蘇聯，三是西南進攻印度，四是再南進攻澳洲；然而，這四條路線之中，進攻中國是一條最走不通的死路。

五年餘來敵人無時不在想結束「中國事變」，但始終無法「結束」，即敵人已深知。所以此次發動浙贛戰役，在敵人的立場看來，經濟的意義實重於政治的意義。因爲敵人自攻陷緬甸堵塞我滇緬路出口以後，總爲浙贛路是我東南與滬甬各地貫通的唯一漏洞，堵塞浙贛路，就是想窒息我後方與東南經濟的交流，觀於敵人每退出一地，均焚燒洗劫，實行「焦土侵戰」，即可證明。在浙贛戰役之初，論者多謂敵人乃在攻佔我浙贛機場，減除他本土受我空軍及盟機空襲的威脅，現在敵人竟一退數百里，我方機場所在的城邑，均一一放棄，足證敵人的真正動機，並不止於軍事的理由，而在破壞我東南僅存的經濟命脈。敵於發動攻勢之初，將各戰場湊集相當雄厚兵力，意在摧毀我主力，迨至孤軍深入，遭我大軍側擊背擊，不得不狼奔豕突，全線崩潰，敵人當從此覺悟華攻勢，徒自損兵折將，仍無濟於事。

襲路歐亞戰局，納粹魔爪雖已深入高加索，但美國正以澳洲爲海空軍根據地，在所羅門群島及新幾內亞繼續攻勢行動。在倭寇方面，既無力應付美國的攻勢，切斷美澳間的聯繫，美軍攻勢很可能發展而進攻馬紹爾加羅林諸羣島，搖撼它在關島，威克島菲列濱及東印度已侵佔的區域。高加索德軍，如果更向南發展，倭寇若不向印度進兵，以與納粹會師中東，一旦德軍南出印度洋，他不但會被納粹平分秋色的危險，故敵人目前的主力，必須移向印邊及南太平洋方面集中，以期一面防堵美澳盟軍向北進展，一面伺機響應高加索方面南下的德軍。至於蘇聯，是敵人大陸政策的對象，在軍事上目前尤其是心腹之患，而且加爾湖以東的肥美油礦，更具有誘惑力，所以倭寇的兵力近不斷向我東北移動，企圖伺機與納粹呼應，攻佔海參威和俄屬濱海省，以求其本部防禦力的安全。總之，從印緬澳攻蘇，都是敵人目前所欲走之路，而這三條路的通與不通，對倭寇自身的生存和世界大局的演變，都將具有決定的作用。倭寇如果把實力完全膠着在中國的戰場上，實爲最蠢笨的下策。這是我們對浙贛戰場敵我優劣易勢的一種觀察。

我們檢討此次浙贛戰役，得到不少經驗。敵人於發動攻勢之前，集中有十餘萬左右兵力，故能一鼓侵佔不少城邑，惟因我軍情報靈活，於金華兩側深採取堅烈抵抗消耗敵人力量之後，我軍主力分佈鐵路兩側，故敵人雖日有進展，而我的主力維持活動，故能時在兩側夾擊敵軍，以致敵軍佔地而不能鞏固，最後更不得不棄甲曳兵而逃，這種以弱敵強的磁鐵戰術，今後應予保持。至於當前滇緬印邊之際，我們究應如何發動攻勢，以牽制敵寇之作用，早在軍事當局策劃之中。我們希望觀察寇今後的動向，我們準備使浙贛之役的戰果，擴大及於整個中國戰場。

我軍猛攻蘭谿城
金華古方鎮敵全部被殲

【中央社浙東二十一日電】蘭谿西南附近我軍，十九日晨七時，繼續攻克蘭西南等據點，乘勝南路進迫城垣，敵行將潰入城內，刻已進行猛烈攻城戰，金華西面，我已將古方鎮之敵全部殲滅，現西路在白龍橋聞化村，南路在嶺前朱一帶激戰中。

【中央社洛陽二十一日電】□縣我某部，於八月二十六日夜向□縣城郊東之楊家川小屯之敵襲擊，對峙兩小時，當衝入小屯村內，發生激烈巷戰，激戰時許，敵終不支，棄村而逃，是役計斃敵百餘，俘獲十餘名及步槍三十餘支，又本月七日，濟陰敵及駐蔡廠敵各一部，圍襲民夫於營湯莊間偏崗，我某部當派得力部隊前往痛擊，約歷時許，敵進入村莊頑抗，終致不支潰退，是役敵傷亡亦極重大。

【中央社重慶二十一日電】據軍委會發表：（一）修水二十一日電：贛北我軍某部，於十日午夜伏於中義口北蜘蛛地附近，適有敵一部經此，即向其猛襲，斃敵隊長野貞以下多名，（二）南陽二十一日電：信陽西南馮家莊之敵，於十七日晨向平靖關店以南王家棧房一帶，搶掠糧食，當經我軍痛擊，激鬥三小時，敵受創退去。（三）韶關二十一日電：三水敵一部，於十七日午，北經蘆江，向上下坑援犯，當我擊斃甚衆。

【中央社興寧二十一日電】饒城縣屬黃村敵一部，十二日向西竄擾，經我軍在東塘村曹家莊先行截擊，敵傷亡頗多，十三日，我另部進襲黃村鄧家寨，并與臨汾出援敵一股，在龍馬激戰多時，頗有斬獲。

斯城西北區蘇軍逐敵
佛羅內茲區仍有戰事
高加索前線德軍受創

【中央社莫斯科二十一日合衆電】今日蘇軍已收復斯城西北區街市數道，市區內若干地帶之德軍被迫後退數百碼。蘇方稱，德裝甲部隊與步兵師團係集中西北部。

【中央社莫斯科二十一日合衆電】德軍逼近斯塔林格勒之後，每進尺寸地，輒死傷盈千，莫斯科觀察家謂德軍務斯達人，並不時有援，其攻擊最烈之地，大致在西北郊外，德軍傷亡數以萬計，蘇聯日中發表，並不承認德軍推進，並稱，被敵二團戰逾萬人，蘇統帥部曾公佈蘇軍於夜戰後，逐出在西北區若干地帶之德軍，與最猛烈之血戰後，克復村道數條，陣線交換前仍敘戰訊，引述真理報之社論謂，德軍每進數尺之地，地面往往堆滿屍首，血漿凝結，又增援多克與及諾佛羅西斯克前線蘇軍，皆曾擊退敵方數次之進攻，佛羅內茲仍有戰事，或將成為戰事最劇烈之戰區。

【中央社莫斯科二十日路透電】前線消息，佛羅內茲以南，德軍阻截蘇軍渡河之企圖，業已失敗，德軍損失甚重，過去三日來，在此一地區作戰之蘇方步兵，曾殲德軍三千九百人，另一消息稱，本日高加索前線某地德軍於山路之爭奪戰中，損失兵員數千，坦克一百四十輛，及大批汽車。

北冰洋蘇輪遇難
柏林宣傳擊沉蘇船廿五艘
英官方認係納粹誇張之詞

【中央社柏林二十日路透電】柏林訊，德統帥部宣佈，德軍在北冰洋中攻擊蘇聯護航隊，計擊沉蘇商輪二十五艘，共十七萬七千噸，此外尚有驅逐艦一艘，及護航艦二艘亦被擊沉。

【中央社倫敦二十日路透電】此間官方對德所稱擊沉船二十五艘之說，頗加否認，稱目前尚無材料可資證信，惟德方之公報，慣於誇張，以此例推之，則德方此項公報亦必誇張甚多。

英倫被炸二週年
哈里法克斯播講
勗美民堅定基督教信仰

【中央社華盛頓二十日路透電】英駐美大使哈里法克斯，今日對美國人民播講紀念倫敦之被炸二週年，渠稱，余最近離倫敦，當時倫敦一二印象，茲願奉告諸君，倫敦情形業已改變，非復如我人所想像者然，我人感覺希特勒如再試，則英國之夜間戰鬥機高射砲，當能予以更大打擊，余發現英人咸已認識抵抗能力俾能避免敗北，倫敦有進攻力量方能致勝，英人目睹首次對日之進攻，及蘇軍堅守陣地，令人代價，以感欽佩，已無人再能忍耐相持不下之局，而勝利有待於當一題之大戰爭，大規模作戰之消息，閱者亦無不雀躍，若戰古羅海岸及地中海上勇敢之功績，亦絕無興奮忱，與此種感覺相輔並行者，尚有另一種觀感，即保持不斷之警惕，或為物資供應問題之解決，尚不足以致勝，因納粹除擁有大戰物資以外，尚有對納粹主義之狂熱，蓋德人之精神上被拘於集中營者八年於茲矣，故我人於大砲坦克車飛機之數量，能超越敵人外，吾人信仰之火燄，亦必須與敵人同樣熾盛，今日美國有大批士兵來往於倫敦，其所見諸物中，當有聖保羅大教堂，二年以前矗立四周者，有各式建築，則均被炸成灰燼，惟該教堂屹然獨存，高聳入雲，余信於此必有象徵之意義，故延燒後，實與所毀者反為稀稍，而精神獨存（原文脫漏），我人可視此次戰事，為保持古代之基督教，使能續於後世，故吾人真正之問題，為基督教及基督教精神之存續問題，吾人但已瞭解其價值，今則願有更之生活，果將何以為包式之生活，且明知納粹方彼納粹黨人將謂基督教不能解答人生各種之問題，但吾人知其謬，與優之解答「吾人可以基督之道克服貧乏不安與失時，故英人成為一更深之感覺，即吾人如何能夠與其生存措之犯罪與價值，必須要身以保護之，吾人今日重新發現此等有之原理，方能對於未來具有新信心，已變得今日所需之條件之道，且不喪失其由戰爭中贏得之新價值，吾人決不惜任何代價以維護之，俾吾人可以建立一理想之將來，而此類新價值，得為我生存之科學也。

敵寇掠奪與淪陷區糧荒（中）

張光旭

本華北平原（其，豫北，魯北，）及山東半島，敵人更展開廣大的農業資源之掠取，對糧食與棉花，更大量掠奪。去年本華縣一縣，即強迫徵購雪千噸，並脅迫偽軍對農掠糧，迫夫運載，民間十室九空，加以年來時遭水旱之災，人民痛苦不堪言狀。據敵人自己公布，二十八年華北因水災，對「治安」工作，有極大打擊，是年山東棉產常年減收百分之四十九，河北減收百分之四十四，山西減收百分之四十三，察北減收百分之五十。至上，二十九年略增，計冀魯豫晉四省共產小麥五十六萬噸，較上年增收百分之五，高粱二百七十六萬噸，增收百分之十八，粟二百四十八萬噸，增收百分之五十三，玉米一百九十六萬噸，增收百分之三十八，水稻四十二萬噸，增收百分之七，但距平常年間產量尚遠，去年華北收成欠佳，產量遠低於常，雖偽報恢復戰前的產量，實際上不能達到中數，今年華北收成更差，約缺少五分之二食糧者。各地均感糧食恐慌，平津兩大消費都市，尤感缺，餓死或迫於生計而自殺者，每天都有，據偽報說偽紛傳華北的「繁榮」，禁止華北消息傳播，而且據常被漢奸報紙誇說的謊言，或云今年由日本運到華北若干萬袋，或云由台灣運到大米若干萬石，但是謊言自謊言，餓死人的事實，仍有增無減。這種情況就是在漢奸報中，也可以窺見一斑。本年三月十二日「實報」刊載：「日來本市發現自殺者甚多，細原因多係生計困難，安定門外東城根地方，竟發現一偽僞斃之所，一男子自縊身死，不料昨日又有一年約五十許之男子吊死該處小樹上……」這是漢奸報的自供，是一幅飢寒上掙扎悲慘的畫圖，而且這種饑餓慘痛的生活，只有一天一天的加深。

雖然敵偽為着安定社會秩序與羈縻人民痛恨心理起見，表面上也擬了一大篇開發農業與改進水利的方案，可是完全是畫餅充饑，不但沒有實現，而且藉此擾民，更甚於前。

為着維持敵國的工業生命線——紡織工業，所以在華北普遍的強迫農民改種棉花，現因美棉澳棉及印棉，敵人已無法取得，只好強化華北棉花的掠取，儘管人民餓死，但是偽嚴令漢奸組織，強迫種棉，強迫收購，本偽「華北政務委員會」「實業總署」之下特設「華北棉產改進會」，積極「計劃增產」，預定在八年內栽培面積擴充至千萬畝，產額增至一千萬担，（戰前華北五省約產六百五十萬担），以期足日本紡織工業之需要。如此計劃一日達成，則華北人民，勢必餓死五分之一。

二、華中方面

偽守江浙城，本為魚米之區，素稱糧食所在，大川湖泊，遍布境內，湖泊等大者，如鄱陽湖，洞庭湖，太湖，巢湖，洪澤湖，高郵湖（太湖）附近，及其他諸小湖之地，尤為產米最多之地。敵後，沿滬沿江及蘇浙皖交通綫到地帶，對各鄉村，鐵蹄過後，村舍為墟，遍地血腥，人民流散，土地日益荒蕪，生產日益減少。但敵偽的剝削，却天天在加重，不僅敵人在淪陷區的給養完全取於當地，所以依敵人說：「華中是支那的糧倉」，所以糧食掠取，乃特別嚴重，華中同胞，負担特別苦重，生活也就特別的痛苦。

而且大肆搜刮，運濟華北華南敵軍和敵國食糧，因此敵方面對糧食的掠奪，也由「穀倉」的榨取，就特別殘酷，其網羅的方法，也大多，第一是用經濟方法掠奪，第二是用政治方法掠奪，第三是用武力掠奪。例如在蘇中蘇南，皖北鄂北等淪陷區，敵人即利用奸商或偽組織，以食鹽交換糧食，沿江一帶，多以穀一斗換鹽一斤，並用貨（日用品）訪糧，再交換糧食，此類經濟方法，收效頗大，可是在接近游擊區之地，或後方前線殺後方地帶，一因我軍封鎖嚴，一因人民愛國覺悟，所以敵人以經濟手段的掠奪，就不是很容易了。如在淪陷區的掠奪，就以高價向漢奸或向無知之農民收購（譬如在偽區大量收刮的法幣，從事糧食收購）這種現象在湘北鄂北皖中浙南等地時有發現。

但在缺糧地區，或我同胞不願以糧資敵時，敵偽乃以政治方法，不能收效，強行掠奪，如在江浙各地即強迫糧商及農民儲糧於戶，加以大小漢奸，偽糧食，甚至強行搜查各地而剝削，民衆不堪其苦，有些地方，敵偽為食的方法，更為殘暴：如藉口某地有抗日分子，大肆清鄉，企圖使以「良民證」換取糧食，我同胞為免於死，不得不以糧食資敵。

如果經濟及政治方法都不能收效的話，還要敵人最後的法寶——武力掠奪，馬上就拿出來，如在淪陷區武力的搶，進行屠殺，此種慘劇，那中各地時有所聞，如本年六月底敵在常陽縣大事搜索糧食，其無法運者，即予焚燬，至於每季強入搶糧，掠奪糧食，不過敵偽武力掠奪糧食之一，其他時常遭受吾軍民慘重之打擊，如去年敵湘北大敗，本年一月敵在贛皖池，本年二月十四日敵方鄂南河附近之實家湖搶奪民糧，遭受我軍伏擊，敵死傷甚多，以及現在浙贛方面敵人的大敗，都是搶糧的惡果。

年來華中淪陷地區，糧食問題本已嚴重，加上剝削，漢奸囤積居奇，糧價日益飛漲，造成各大都市糧食的缺乏，民衆遭痛苦，據最近調查，上海米價每市石八百元，南京每市石六百元，漢口每市石六百元，無錫三十元，沙市每市石六百元，富陽每市石五百元，淮陰每市石五百元，杭州每市石五百二十元，安慶每市石四百五十元，開封每石四百五十元，最低一千元以上，素稱產米之區，糧價竟高昂如此，人民生活的艱苦，當可想見。

敵偽為淪陷區各大都市，也曾想出些辦法，來解決糧食恐慌，不過是抓抓糧，當然沒有成效。如抓糧辦法，南京也實行計口授糧，但規定每人每月米斤，僅能購米半市斤，餓不死吃不飽的生活。南京傀儡組織，因為糧食缺乏，於本年七月二十五日實行食米計口分配辦法，此項命令由偽糧食管理委員會頒布，因為無成效，閱現已取消。至於上海因人口較多，情形也就更為嚴重，所以糧食問題，也就來得特別嚴重，在太平洋戰爭未爆發以前，敵人是有意地封鎖著孤島——公共租界，形成糧食恐慌，敵市區內不斷的發生搶米風潮。去年十一月二十五日更派奸偽組織糧食市場，二月八日孤島陸沉後，糧食配給，並由奸商爪牙及奸商進行，大事囤積，因此糧價日益狂漲，平民飢餓者每日少數十人以上，滬上最近流行一慘痛之民謠：『平安和樂內地鬼，飢餓悽慘上海人。』可以想見民衆的痛苦了。（未完）

黑暗的香港

胡劍

【桂林通訊】香港淪陷於今已八個月了，關於淪陷初期的狀況，大部份已變成鉛字，印在國內各報誌雜紙刊物上。香港的最近狀況，似乎不大看見，這大約由於敵人最近限制港僑出口，消息傳遞比較困難罷。記者有友黃君最近離港，經澳門，廣州灣而抵桂林，為述香港近況甚詳，特錄之以告國人。

米吃人

「前香港政府的存糧，是很充分的，據當時估計，可供全香港全部市民半年食用之久，自敵佔香港後，即大量將存糧運回三島，敵艦每常出入，香港市民吃不飽的，就是小孩子也吃不飽，就是貧苦人家，只能吃粥，苟延殘喘，或餓死，僑頭了，富有人家，則向由新界冒險運出來的小販購買，每斤售價一元二元多不等，其他糧食，蔬菜每斤七八角，魚類每斤一二三元，肉類則售六七八元一斤，總而言食物已昂稀少，好像淪陷初期，大吃飯，非四五元不可了，經濟極「廉價飯館」，每人不可得，所飯店吃一頓，已不可。由於香港的長期殖民地化，以及工商的畸形發展，香港絕大多數人民是淪於不能想像的悲慘境遇中了，目前香港的居民常常說：「現在不是人吃米，而是米吃人的時候了。」

復業的甚少，五月份敵軍「民政部」宣佈：不復業的商店即加以封閉沒收，可是，由於敵軍的「購買力減弱」以及民購買力減退，商店中之能夠支持開消的，已比過去減少十倍，貨價較過去一樣的刺激，由於來源及物價上漲，各商店價格竟漲不已，購買但價一角幾分之購，人先施永安大新等，現已停至一元多，士林布襯衣，在戰前售價一元多一件，現在非二三十圓莫辦了，膠底皮鞋亦由十圓許漲至四十多元，藥品及其他日用品也漲不已，敵人的商品已充斥於市面，其中以棉織品，藥材，海產為……

苟延殘喘的商業

由於位置的適中，與交通的便捷，戰前香港是個價值很高的商港，在戰中心自由的香港的商業，現在然無可觀，敵人封鎖交通，自淪陷後，香港頓成死島，故商業全遭打擊，各商店大都藉詞不營業，皆無可營，但除菜館酒樓外，正式恢……

死神籠罩恐怖統治下的香港

由於敵寇在我國的西南太平洋各戰場巨大失敗死亡，軍力的分配不敷，於是清查了香港戶口後，便開始抽「僑胞青年當所謂「和平救國軍」了，本知恥的大批漢奸報，恬然以「為建立東亞新秩序而奮鬥」和「參加東亞戰爭」為題，為敵人的募兵宣傳，而香港鄉僑，因此被徵回國，而誘投的多了，誰願自替敵人當炮灰明啊？生在黑暗的人也要求光明啊？

自己人打自己人呢！每日前後，香港港口停泊着一艘一艘掛有紅十字的船隻，裝運到各戰場去喪了了從西南太平洋各戰場敗回來的傷兵，一車一車的把他們是一天一天的多了，敵軍從一月一日起，舉行捕捉「無業遊民」，大量的捕捉僑胞，充作其他的兵源，計截至目前為止，被捕的約有五六千人了，被捕後，敵軍將我們的僑胞抽血後，就用汽車載之運往香港外的小島，供給麵包兩磅，即置之不理，僑胞力壯強的，就設法個別逃往別處，體質較弱者即奄奄一息，斃此荒島上，敵人對我僑胞的虐殺，從此可以窺見一斑了。

最近，敵軍為了「繁榮香港」，安定人心，曾大加索訊即以鐵絲貫手足投入海中，敵寇竟以「歹徒蘇子」人海中。但當局並未有因之而減少，工廠商店大部分倒閉，失業的人數判這麼多，又有作怎麼呢？電燈，巴士，一切交通工具都恢復了。但當黃昏一降臨，香港即陷於死寂的狀態中，晚上成為盜賊的世界了。

誰還睡伏在敵人的鐵蹄下偷活呢？誰還願當「順民」呢？投向自由祖國的僑胞，每日有一日了，據敵軍的「香港日報」一六月某日的估計，香港人口已從一百五十萬減至八十餘萬人，敵軍為防止居民大量減少，自六月起，已停止疏散，並將香港至廣州，廣州灣的船票價格抬高，僑胞離港時，要向敵「民政部」領取「出口申請書」，填明姓名，籍貫，年齡，住址，職業，出口原因，欲往何處等等後，再經敵特務嚴密考查，再經針種痘，始能領到「出口證」，憑證始能購船票，此種手續，僑胞費時兩個月。

香港，呻吟在敵寇鐵蹄下半年多了，八十萬的僑胞，怎會忘卻向勝利邁進中的祖國呢？他們在熱切的從那溝泊着「十字船」的港口和敵軍日漸減少的死島，聽到祖國勝利的消息了，僑胞對祖國抗戰勝利必來的信念是堅定的，我們應該怎樣加緊努力擊潰敵人，來拯救敵佔區的同胞呵！

納粹在美間諜活動
曾被破獲

【中央社華盛頓二十日路透電】本日官方發表，早在珍珠港事件以前，德義兩國，在美作偵察軍事間諜行動之證據，并謂日本間諜之與德國間諜聯絡者，亦於去年六月間被破獲，德義間諜為日本海軍少佐，彼曾充工程師，在紐約設一事務所，從事為納粹間諜之聯絡工作，當各納粹間諜被捕時，彼悄然離紐約前往西部海岸，乘日輪鎌倉丸返日。

墨衆議員
請派軍赴海外服役

【中央社墨西哥城二十日路透電】據電通新聞社墨西哥城訊，此間衆院議員多人，本日籲請派遣墨西哥軍赴海外服役。

威爾基談話
第二戰場價值重大
美民企盼加緊援蘇

【中央社莫斯科二十一日合衆電】攜帶羅斯福致史達林函之威爾基氏，今日接見記者稱，軍與人士倡認開闢新戰場為可能之舉，則個人會主張開闢第二戰場以援蘇，將瑪盟方援蘇之數甚微，亦望其將出自英美，蘇聯對現有之援助，至表感佩，但仍認為不足，蘇聯人民自認彼等在戰爭中，係實當其衝，此次戰爭與盟國關係之重大，一吾聯與蘇聯人民幾何關係之方式，盼望更多之援助，第二戰場在當前價值，極為重大。

盟機炸多布魯克
巴第亞亦被襲擊

【中央社開羅二十日路透電】盟國重轟炸機與中型轟炸機，昨晚飛襲多布魯克，自此戰港口，及海岸攻擊，轟炸結果未能判明，惟見碼頭地區發生爆炸後，繼有大火燃燒，碼頭內之港口亦有火焰及黑煙冒起，南岸之汽油庫，亦在焚燒中，巴第亞亦被轟擊，盟機昨晚并襲艾爾阿拉敏，及艾爾達巴間之軸心營房。

【中央社開羅二十日路透電】官方宣稱，英方頃以火掩護軸心於出動偵察時，擊毀軸心水上飛機兩架。

慕尼黑被炸
損失慘重
軍火工廠發生大火

英德機上週損失統計

【中央社倫敦二十日路透電】英空軍飛行員，於炸慕尼黑後，於歸途中在距離慕尼黑百里之外，仍可望見該城火光燭天，此次出襲者，乃四引擎式巨型轟炸機，投擲重磅高度爆炸彈及燃燒彈，慕尼黑工業區域，當即發生大火，轟炸時間約半小時，當最後一架飛返時，正當午夜以後不久，當時該綫極注，機上炸擲極易辨識，城中之工廠中有製造潛艇，飛機引擎，坦克裝甲車，手榴彈，汽車的各種工廠，慕尼黑又為重要鐵路中心，有火車頭及車廂修理廠，有一次之大爆炸時，發生巨大火光，照耀全城，達數分鐘，飛行員於歸途中猶見遙遠之盛紅光燭天，足以表示彼等此次襲擊之成功。

【中央社倫敦二十日路透電】上星期軸心飛機在西歐及中東被毀者，達二十七架，英空軍損失為八十架，其中大部份均為轟炸敵十時所損失者，有七十八架，係在歐洲損失，餘兩架一落於英國，一落於中東。

昨日警報
一敵機盤旋市空
投擲黑色物多件
警備司令部搜索毒物

【本埠訊】昨日下午一時二時十七分，有敵機一架由川境向關飛行，當發出空襲警報，一時三十分發出緊急警報，一時四十分敵機飛抵市空，繞警區盤旋約十餘分鐘後，由飛機場及上游一帶，投下約菜碗大圓形黑色橡膠物品三件，其他類物品多，二時十八分發解除，警備司令部據報後，以敵寇殘忍成性，此次投下之黑色物，當係含有毒菌之物品，散布鼠疫事件，當會有發現，除派部員兵分途搜索外，並擬曉諭市民：如發現上項物品，切勿觸動，以免受害，並應立向該部報告，該部特備有酬金，凡發現報告者每件酬金百元，以資獎勵云。

鄂省府例會
修正警區計口授糧辦法
程楚棟接充糧政局副局長

【中央社訊】湖北省政府委員會舉行第四百二十一次會議，（甲）報告事項：（一）主席報告本府三十年二月至八月份工作報告由。（二）主席提奉行政院訓令核示本府三十年度……報告由。（三）主席提奉行政院令為軍事機關管區司令部對縣政府行文暫准用令提會報告由。（四）主席提奉行政院令頒國庫主管機關辦法，各機關款辦法提會報告由。（五）主席提准內政部咨復……施行細則……提會報告由。（六）主席提據糧政局簽呈三十一年度第五區糧食收本價格表提會報告由。

討論事項

（乙）討論事項：（一）主席提據朱劉王三委員簽呈審查本省高中以上學校軍訓教官調整辦法一案意見請討論案。決議，照審查意見通過。（二）主席提據朱劉王三委員簽呈審查改善本省各學院教授講師原則一案意見請討論案。決議，照審查意見修正通過。（三）主席交據教育廳簽呈教學討論會座談會議決改善教職員學生待遇各案請討論案。決議，交健張兩委員王廳長……審查會商呈核。（四）主席交議據……警區內民衆計口授糧辦法請討論案。決議，修正通過。（五）主席交議據教育廳簽呈修正本省中等以上學校學生升學就業實施辦法請討論案。決議，推……建設廳長郭廳長參加）由張秀蓮召集。（六）主席交議據建設廳簽呈據第二水利工程處測勘修築堤垸一案意見請討論案。決議，原則修正，詳細辦法由財建二廳商同審核。（七）主席交議據糧政局簽請撥給……「成案」「巴成」……「孟老」各八縣兩度五月一日討論案。決議，通過。（八）主席交議據財政廳簽擬各縣三十一年度七八兩月份田賦分攤收入分配數目表請討論案。決議，通過。（九）主席交議據人事處簽擬本省各機關職員伙食分擔公費相關辦法暫作臨時辦法請討論案。決議，通過。（十）主席交議據糧政局局長王局長簽請……副局長……遺缺擬以程楚棟接充……請公決案。決議：通過。（十一）主席交議擬……組織規程一案請討論案。決議，照審查意見通過。

訓練戰時醫藥人員
美捐款補助

【中央社重慶二十一日電】據美新聞處訊：紐約二十日電，共惠募捐會，捐款美國援華醫藥會美金四萬元，用以補助中國開設戰時醫藥人員訓練所。

恩施黨務
劉書記長接充漢職事

【本埠訊】湖北省黨部前奉派李曙雄為恩施縣黨部書記長，刻黃書記長應任務已大致就緒，茲以李氏調回部，所遺恩施縣書記長職務，改派劉偉漢同志接充，新任劉書記長已於昨日到職視事云。

恩施縣各界
擴大紀念週
當場焚燬鴉片煙具

【本埠訊】恩施縣各界擴大紀念週，於昨日上午八時在恩施縣政府大禮堂舉行，到千餘人，由王縣長喝化主席報告時事，詞畢當場焚燬恩施縣縣政府查獲鴉片煙具等多件，以示當局推行禁政之決心云。

新書雜誌
大批運施

【本埠訊】新湖北書店，最近運到桂林各地出版之百種之新，俾能配合需要，又，與中國書社，運到大批新書雜誌，聞該店今後擬經常保持新書，新書二批較前更多，已分別由衡陽二地起運中，二書店此次運來新書，以文藝最多，次為政治經濟類，鄂西讀者，今後當不虞精神食糧之缺乏云。

短評
信仰就是力量

信仰就是力量。我國六年來抗戰的成就，就是得力於三民主義的信仰。哈里法克斯氏說，認為致勝的條件，僅憑物質供應仍舊不夠，認為「吾人信仰之火焰，亦必須與敵人同樣熾盛」！哈氏此語，是以發人深省。我們是為正義而戰，為文明而戰，我們的信仰要和鋼鐵一樣的堅強，我們的力量也和鋼鐵一樣的剛強。

戲劇專頁

•（第十五期）•

怎樣化裝（一）

止戈

演員的藝術，可以分為動作，發音，及化裝三部分；不過前二者屬於演員的表演部門，所以演員的本位工作，實際上只是表演和化裝兩大項；這二者中間必須有統一的步調，那就是說，一個好的演員，不僅要懂得怎樣表演，也應該懂得怎樣化裝；因為外形的扮相，與內在的情緒，是有着密切的關係的；忽略了其中任何一項，都將使觀衆所接受的絕不會是個完美的形象。

化裝前須個基礎知識

（甲）生理

新演劇所需要的是現實的化裝，人體不是一張布，可以任意繪畫所需的東西，生理上一切東西的成長，成為變形，都有它一定的形態與原因，所以一個新演劇的演員，對人體生理需要部份的了解，然後所化出的裝才可能有真實感。這裡將關於化裝範圍內的人體生理，給分為五小節來討論它：

（一）骨骼——存在皮肉裏面的，有凹，有凸，[illegible]，以及一定位置，與數目的各種各式的骨骼，假如化裝者不事先了解這些，部位會將不能容入的部份給入；不可能凸出的部份凸出，[illegible]吧？試要化裝一個瘦人的胸腹部時，我們應選十二對肋骨的了解是：肋骨的後方是與脊柱的十二節骨椎相連；前有七對接於胸骨；最下的二對是游離的；假使據上述的地位與構造，很可以化裝一個骨瘦如柴的胸腹部；不然的話，可能化成將最下二對游離的肋骨，給連接到胸椎與胸骨的話哩。此外，對於頸骨，肱骨，下肢骨，脛骨等的結構與位置，形狀，便更是一個演員所應熟悉的東西；譬如說，假如不明白骨骼的結構，那麼就當化流血的裝時，無從把握人體的凹凸部分，而血液所走的路軌，也無從知悉了。

（二）肌肉——肌肉可以隨同[illegible]的變化而起變化。一個人往往在夏天比在冬天瘦小，那就是因為了肌肉組成的成分中，水分佔百分之七十當，其餘主要的成分是蛋白質；因之，氣候炎熱，水分蒸發多的人，肌肉較瘦；營養好的人，所以富人多比窮人的肌肉肥。此外，肌肉蛋白質含量較多，得細肥。此外，為了生長肌肉原因的各異，種田人與拉車的肌肉組織分別，勞動之人，甚至於同一[illegible]，有時因為左右手用力之不均，[illegible]的肌肉狀態，也絕不會相[illegible]

（三）皮膚——種族的遺傳，與生活的情況，及年齡與健康狀況的差異，最直接的都在皮膚上表示出來；其主要的原因，是基於遺傳，內部的營養，以及外部對日光接觸的影響，[illegible]被着色體行家，甚至於妓女，因見，等等不同階層的因素，不同種族，各處下其不同的皮膚，這一步的研究，很[illegible]了這點，我們能化出一個女與野雜，他或她們的皮白嫩與少婦，在她的[illegible]中；也可以看出她的前是怎麼一個人。

（四）血液——動脈與靜脈的位置與色素是不同的，前者是紅色，除面部外，多分布於身體深處；後者呈綠色，除分佈於人體各處外，表皮底下也有許多；這可以從瘦小，勞動，羸弱，的人的皮膚外層，看得見的；其餘如紅鼻，酒刺，青腫等皮膚上的現象，也都是血液的病態，化裝時有時需要介紹它們，來增強效果的。

（五）其他附屬物——這裏指毛髮，眼球，爪甲等，也因為生理上各種不同的原因，而各自反映於這些東西上面。如牙齒的生長，最先是門齒，後來為了體力衰退，牙齒脫落的，前門齒又是最先脫落的部份；因之，滿口牙齒不全[illegible]人；因為皮膚鬆弛而變白或脫落；睫毛的不足的人，眼瞼的[illegible]，血症的人，他能有一個[illegible]色之先，他要考慮到[illegible]。

（乙）相貌

一個獐頭鼠目的人，他與一個五官端正的人，他們第一次給人印象的評價，前者，就沒有後者來得使人發生好感：這並不是在主張人的一切決定於外表的美麗的理論；而事實上是聰明與笨拙的人，往往造一望而知的。為了先後天的條件關係，多少對於一個人的性格，是有着遺傳與習慣的因素的存在；因之，研究化裝，就不得不在複雜的人中中去探討它。當一個畫家來一個美的標準時，事先對於美的條件一定是熟悉的；一個化裝者，除了一切外貌的條件，一定要有相當的把握。

這些條件是什麼呢？我們現在所討論的人相（限於本國人）的範圍，世間上一切不同的相貌，可給納於善，惡，美，醜，六，不同的界限內，然後依着各種條件，變掉，才能化它；現在將條件的討論如下：

（一）美相——十用的『國』字臉，瓜子臉型，女的標準：鼻的長度，可分為三段；從髮腳至鼻骨與額骨的接觸處，為第一段；鼻尖至下巴，為第三段；以此三段等長者，為美。當然，這個『國』字臉型，也可能配上一個鼻子，比，體當然不能說是合乎美，因為幾個部份的美，是各種條件配合成功的；如『平齒藝術，嘴唇小巧，上唇或弓形，鼻樑不高，彎而[illegible]，鼻孔小巧，眼球黑白分明，眉角平直，眼紋少；男人毛鬍細長，而徵有，更[illegible]——[illegible]

（二）醜相——只要是生理上可能，可依照着美的條件反面，也就是醜的條件的反面；例如臉部過分瘦小，或過分的肥胖；小巧的反面，是粗大；因之頭鼻，翻眼，凸闊，缺牙等，都是醜相的代表作。

（三）苦相——除了[illegible]先天遺傳外，生活環境——因為[illegible]什麼大多數的苦，苦，苦相呢？遭遇大多，在種種不同的情緒下，常常影響於臉部的表情，多數緊皺的眉頭，深面下拖；其餘的特點，如長眼，瘦小，[illegible]這些個的[illegible]。

（四）樂相——它的來源，除了先天之外，生活環境的富裕，也是造成樂相的原因，一個心曠神怡的人，多是[illegible]的，因之，各部的線條與苦相恰恰相反，多是弧形的紋路；而眼紋微潤，肥胖，的都最為典型。

（五）善相——慈眉善目，就化裝的看法來分析它：慈目的條件是眉目平整（極少例外如長眉細長之流），善目是眼角平直，外眼角微紋平直；總之，每個部份的線條件相聯；其同情的，美的心理，也是沒有什麼凶險的。

（六）惡相——一個惡[illegible]理[illegible]來分析，一個對於[illegible]的（[illegible]是精神變態的心理，[illegible]的；因之，惡相的線條是近乎[illegible]的標準；其最大的特徵，是臉部各個線條成個豎錐或形。

[illegible]上面所述，不過是一個大體的描摹，絕不可以機械的配看它；譬如一個十分美的相貌，配上了高雅的脊樑骨；所以說化裝時，對於各個部份都需要作適當的[illegible]，必要時，以增強效果。

舞台畫面美與音樂美

黃鎮謨

戲劇是綜合的藝術，舞台上少不了有圖畫及音樂的成分，但綜合的意義常常容易被人誤解，以為要用圖畫及音樂的要素的綜合，而各種藝術的原素的綜合，就要將它的要素，照搬到舞台上一幅自然主義的繪畫就了[illegible]。而為了[illegible]的，[illegible]不是舞台上一幅自然主義的繪畫的[illegible]，及作曲[illegible]不是舞台音樂的[illegible]，將這兩方面的[illegible]分析：

首先就舞台畫面說吧！

假定鏡框式的舞台等於一張照片，觀衆直覺是與看電影似地把這平面化了，也就是說觀衆是一張很好的照片或圖畫，所以正在演出的戲劇是由許多一剎那，那是一個圖畫的畫面組成的。觀衆不妨以欣賞圖畫的眼光去欣賞舞台畫面美。

布景與觀衆首先與觀衆眼睛相接觸的是舞台裝置，裝置是構成畫面美的最基本的條件，而且是戲劇中的最適宜表現的環境，但需要有舞台美術家來設計，不能生硬機械地搬上舞台的事，如[illegible]作者的佈景與立體的道具及演員配合起來就會失去了作用，而觀衆只注意欣賞圖畫美而分散了看戲的心情也不是好現象。

裝置上最重要的原素是一個幻覺，適用於舞台劇中的線條與色彩，而統一，對稱，對比等是運用的指針。

直線的佈景，如硬性的木片造成，適合於現實劇，曲線的佈景（如布條）造成柔和，輕鬆，適合於浪漫劇。曲線的佈景，色前進，如紅黃等（象徵熱烈），暖色（如綠藍、紫等）象徵抑鬱，冷色，冷淡，閑，安逸，冷淡。所以悲劇常用冷色為本調的硬度。喜劇常用暖色調，悲劇中以綠，紫，黑等，如黃色或紅色還要色彩的配合，在畫面美的線條，構圖的色彩是統一，如果說裝置是組成舞台畫面的實景，則演員應是組成舞台畫面的主體了。

導演常常煞費苦心設計演員的部位及大動作。

在演員的[illegible]，有許多規則：演員就[illegible]以上站成等邊三角形或[illegible]守的，[illegible]任務。[illegible]，兩個演員以正面向觀衆，轉身時不能背向觀衆；兩個人的對白面要一樣的人物，而個地位，觀衆中注意中最主要的人物與整體的均衡的強調出來，其是如何重要，交都有一定的姿態，這些都是先輩演員們留給我們的經驗。

其次，再談談音樂：

正如圖畫一樣的，戲劇裏面的音樂，並不指純粹的音樂而言，（話劇以外）戲劇的主體，而且不要用來加強劇中的氣氛，也不是單純音樂的真正的聲調，慢，快，慢，疾，這才是戲劇中的音樂成分。

戲劇中的聲調，臺詞只要由演員念出，似地流暢，動作相配合，念出來，[illegible]。

青年人的音較高而響亮，老年人的音較低而濁，歡樂的音韻的調和，悲哀的變音是低而弱強，慷慨的調子是激昂，沉重的，喜劇進行的所以悲劇進行的調子是遲緩而，[illegible]。

在裝飾上有粗細條及細條的分別：粗條是指大動作及強而有力的表情；細條是指細微的表情及面部的表情。悲劇的多[illegible]，是粗細條的表情，而一般抗戰劇大多是粗線條的[illegible]，而小部分是細線條的表現，一類的戲，則是細線條的了。

[illegible]面的[illegible]實貴的經驗，同時也是戲劇藝術中畫面美的基本要素。

劇壇走筆

在「北京人」一劇裏，曹禺先生痛地暗笑了一堆，被殘遺棄的怪物，諷刺他們沒落，消滅，在當時支配過窳的大家庭，有我們老輩社會裏一些老牌的中國人：含一群小兔子，自私，頑固，守舊，一些棺木的老人家；低能，軟弱，無能，任由[illegible]，虛偽，曖昧，懶得人世無聊的墮落，只[illegible]，在沉悶的腐臭的，[illegible]所[illegible]的女兒的[illegible]中，先意，靈魂裏流着一個人血液的[illegible]，使我們幾乎窒息。

墳……，可悲地定向末路。作者──他們可怕地悄悄地，不論美，且出於殘酷，生命的悲慘，八牲的掙扎，有着衰老的枯骨，蒼白的老無用的[illegible]，讓我們有着哀鳴，厲真……

他們有血有肉的，他們活着，從北平一個家庭拉到生活的苦痛，使我們窒息了無數靈魂一世紀直至現在[illegible]。

我們感受壓迫於過往的陰暗影子，他們，在我們熱烈的重壓下，一些曾經是如何聽聽出來的，一天到晚在舊時代裏，就以為早已衰老的，忙於改進，追趕那一類劇作為「消極的」，「過時的」，「不健康的」，至少是「消極的」，沒有說出什麼或指出什麼，等等，簡直可笑。

藝術家應有他人類崇高的理想，申述他的要求，要求即使不免偏頗才有價值，反抗舊制度，但作者不能提要他的實際，不過用情感擁抱的人們生活所需要的。

動，而去為文式地描述成裂作！

「原野」中，由仇虎的幻覺出現了神鬼，迷失了森林中的人，使他迷失子原野。在「北京人」中出現了實博士與北京人，使我們在他們的巨影下，失笑於人類曾怎樣愚蠢地特自己的生活與理想，怎樣可笑而又可悲地走着不曾在歷史中注定人類學家研究北京人，訪問遠在四十萬年前一種介於人類與猿人間的原始人類，如何研究如何證明家庭存亡的條件。

我們的老朽怪物；守着棺木，守着荒涼的家庭，愛玩古董，菲薄，色，懶惰，懦弱，自私，卑鄙！……一小耗子再生下小耗子」，一以前我們這一代，這實在是現實的，浪漫的，「表現派」，「象徵派」，「浪漫派」……一狂想一……因此，我們不能過分批評一些，在曹禺先生的劇本不夠現實，還帶一些……」云云。

我從愛感劇「人」，還純粹地因為愛吟味，吟味「人」生活的意味，我所欣賞的是劇作的[illegible]。

而又不很容易理解的「人」好的劇作和演出使我認識的戲劇使我理解，獲得感動，在北京上所[illegible]，一般的人，而更比[illegible]深刻。

又看了一劇，北京人，我從[illegible]得[illegible]，演出的一點，[illegible]我[illegible]該如何如何，因為看了演出的的寶貴的聲音，每個所需各不相同。

劇壇探馬

一，[illegible]月十一日貴州惠水縣抗敵劇社公演「獨幕劇前夕」之「早晚」，二，演出幕後為「禁止小便」，該社女演員一人，能詩及是無記日出的佳劇。

二，軍委政治部抗劇九隊最近在西四賣[illegible]紀念會一次節目，除黃河大合唱，外均為新歌劇及二十餘元。

三，貴州教育廳劇教隊最近擬在貞豐上演「面子問題」，「演藝[illegible]」收入方面除開支外，尚餘二千餘元。

四，軍委會政治部抗劇九五隊，奉命調赴明工作，八月底抵柳州，預[illegible]演「再見晚會」，[illegible]司令長官部[illegible]曾[illegible]，田漢先生均蒞場[illegible]演劇[illegible]。

五，抗劇五隊最近新供給「邊城之家」及「人獸之間」一劇由十自由而來，藝術[illegible]克人從事取材[illegible]，由於自然與[illegible]。前[illegible]，九月十日演出。

六，抗劇四隊最近將內調之一，「[illegible]」再加整理，紛紛[illegible]在日工作的九小時，九月七日曾以數月工作來。

險隊於柳州上演「生財有道」，作為慶祝抗劇五隊之供[illegible]，九月五日該隊返桂林。

七，桂林國防藝術社[illegible]已解散，前曾參加國防藝術館，藝術館人員[illegible]藝術舊[illegible]演出，新節目「鬧劇」長行。

八，軍委政治部抗劇[illegible]隊近在衡陽公演，因天氣炎熱，觀衆頗踴躍，[illegible]富[illegible]六千餘元，該隊離衡[illegible]林之老[illegible]商[illegible]日[illegible]，[illegible]氏之「上海屋簷下」，[illegible]啟事等。

九，桂林新中國劇社最近上演，[illegible]，[illegible]之「欽差大臣」，清[illegible]。

十，[illegible]第五屆戲劇節即將到來，閉幕中，已排四個大戲，中華劇藝社亦然，其他劇團均加緊準備中，留[illegible]劇及若干男女演員均紛紛[illegible]，預料本屆戲劇節的都劇運盛況必將空前。

十一，本會文委會[illegible]實驗劇團新聞界之約，即將於本月[illegible]始，為配合[illegible]公演，部抗劇[illegible]劇社將於「十節」，第五屆戲劇節聯合公演「[illegible]防」，並以紀念戲劇節，聞已開始積極排練工作。

上面所說的當然是欣賞戲劇的初步，我們並不要求每一個觀衆都懂得美學常識，但假若人們在看戲的時候，至少能給予[illegible]些美感上情感上一點幫助。

[illegible]止符號劃出一線，比如[illegible]的音節的[illegible]的。

停頓，通常稱為休止或暗場，常應用不致於緊張[illegible]效果，加強了劇衆的注意，喜劇在中間休息，[illegible]樂的中間休[illegible]。

此路不通

涂翔宇

里程：（拋着衣服走進試衣室去）是的，爵的是您加在高樓各商號的經理，大約會有慣來的東西。

文甫：今個為什麼還不去？

里程：只等焦小姐一來，我們就可以出發了，當然你是一個主人，今天晚上是盛會的前盛會，我們非醉不可。

他個大醉不可。

文甫：為什麼焦小姐閣，你是點兒，免得人們小看。

里程：你不知道，她已答應加入一萬塊錢股東，並且新了一年，這樣天先付一半，她，一到手，一個盛的慶祝，所以有着落了。

文甫：你就焦小姐，還得信得過？

里程：還用多說！

文甫：快走吧，時候不早了，儘一次的化錢也不多，何必一定[illegible]呢？

里程：拼了。（換好了衣服走出來）老實告訴你，我身上已經一個錢都沒有了，你才像一條瘋狗！

文甫：四千多都花光了？

里程：你想發國難財，用盡了種種客人的手段弄錢，結果，如今天還是[illegible]一個錢，一場窮光蛋！你這個寶藝之輩，有一天正當商人們會起來驅逐你的。

里程：（冷笑）笑話，這[illegible]！

文甫：不要臉！

里程：你才不要臉，滾！

文甫：（氣急，抓住一支酒瓶，欲擲狀）

蘭：（捉住文甫的手）不要打，不要打。

文甫：（用力把酒瓶一碎在地上）萬里程，我不打告訴你，你自有人打你，大家[illegible]聽！（下）

里程：（坐在沙發上，捧着頭作痛苦狀）

蘭：里程，何必[illegible]這樣麻煩，你得接受他的好友，[illegible]一番[illegible]。

里程：[illegible]的，他才不為[illegible]，你還是一個好人，這麼多的朋友，誰見面都恭維我有本領，有出息；只有文甫，肯說句老實話，他的話都是對的。（抓住頭髮）唉，為什麼，難道我不是年輕人，都作了愛情和金錢的俘虜？我自己，還有甚麼資格社會[illegible]？

蘭：里程，你是良心發現了嗎？

里程：我很煩惱了，我還要醉一醉，（蘭開另一瓶酒）蘭，酒，陪我！

蘭：（奪下酒瓶）還有什麼？里程？

里程：（順手抓住瓶子，把酒送過去）蘭，來，喝醉我。（未完）

中華書局分局 惠施藥局 廣告

觀光敎育館的辦法
法規概覽及學習的方論
交流政策標語圖集
非常時期之食糧
非常時期之財政
高小，初中，高中各科課外參考書
日常備物，信實可靠等。

七元八角
十八元二角
七元八角
五元二角
六元五角

外埠郵寄費另加
總址：中正街

華中圖書文具社
最近運到
（一）各種防空，防毒，救護，新生活，敎育，掛圖。
（二）新劇本，新文藝作品。
（三）各種雜誌，畫報，與詩歌，大劑。
（四）軍用圖書，兒童讀物，勞作課本。
（五）立信會計叢書，古今碑帖名家。
（歡迎選購）
總店：市中正街南華門

新湖北書店
戰時小叢書
戰時國家總動員　每冊一元二角　郵費三角
戰時宣傳工作　每冊一元二角　郵費三角
戰時國際論　每冊七角二分　郵費三角
戰時糧食問題　每冊一元二角　郵費三角
戰時外交問題　每冊一元二角　郵費三角
戰時軍事警察行政　每冊一元二角　郵費三角
戰時兒童訓練法　每冊一元五角　郵費三角
總店：北正街

商務印書館
最近出書
糧食增產問題　十一元七角
社會哲學　六元九角
細菌學　[illegible]
化學戰術　二十六元四角
地方自治概論　九元一角
精讀指導舉隅　十五元六角
勞氏成本會計　六元十二角
初級商業簿記　二十八元
地址：[illegible]正街三十一號

正中書局出版
敎育部准予發行
國民學校及中心學校適用
抗建讀本
國語 常識 混合 編制
最新標準 國防算術
各學校教學指導書
新編[illegible]
[illegible]

請用：巴東利用燭皂廠出品的
肥皂（對）古錢牌 古印牌 司令牌 白兔牌 建設牌 大紅
蠟燭（對）雙獅 大千 四靜 開灣
營業部：城上上正街
[illegible]